

ギャラリー展示

のりゆき
「山下了是 染色展」 in 広島—Red ground—2015

東京藝術大学退任記念
「山下了是 染色展」 in 広島
—Red ground—2015

「山下了是 染色展」によせて

このたび、現代染色芸術の第一人者山下了是の展覧会を開催します。氏は広島市に育ち、神道高校で学び、広島県立として新設に専攻科作家です。氏は東京藝術大学美術学部に入学生して、昭和半世紀になります。その間、同大学院美術研究科工芸専攻(染織)を修了、2013年同大学教授を退任されました。東京藝術大学の染織工芸の研究室にあって、染織の指導にあたられてきました。その一方で、日展、現代工芸展等を舞台に、広く日本の染織界を牽引してこられました。

2012年には、山下了是の集大成ともいえるべき、教授退任記念染色作品展「TANN」が開催されました。「赤」の制作が、若い頃から最新作まで一貫して行われ、厚手の生地を穿きました。氏の代表作「人形」は、画(カラー)「人形」(2007年)以来、その意匠の抽出とその再構築の試みを通じて、見えない制作中の素顔がここには見えていたに過ぎません。その意匠の抽出とその再構築の試みを通じて、見えない制作中の素顔がここには見えていたに過ぎません。その意匠の抽出とその再構築の試みを通じて、見えない制作中の素顔がここには見えていたに過ぎません。

山下了是の展覧会は、そこに、社会状況、島や広島、それから、その人形たちの、自由で軽やかな多様なイメージが描かれています。本展はその感動を広島で再現いたします。その後の新作も展示されます。加えて、素描、下絵、未発表の小品等も展示します。氏の、有段はオモテには見えない制作中の素顔がここには見えていたに過ぎません。その意匠の抽出とその再構築の試みを通じて、見えない制作中の素顔がここには見えていたに過ぎません。

展覧会への生来の意匠がこめられています。ご高覧下さい。

広島大学名誉教授 金田 首

山と園博 / 127×184cm (部分)

第1会場 11月25日(水)～12月6日(日) / 10:00～18:00
ひろしんギャラリー (広島信用金庫八丁堀支店10階)
広島市中区立町1-24 TEL 082-247-1059

第2会場 11月26日(木)～12月8日(火) / 11:00～20:00
オリエンタルホテル広島 オリエンタルデザインギャラリー
広島市中区田中町6-10 TEL 082-240-9463

入場無料 第1・第2会場とも

※両会場とも、期日より花などを飾ることが出来ます。申し込みが必要です。

主催：山下了是染色展実行委員会
後援：広島市 / 広島市教育委員会 / 中国新聞社 / 中国放送 / 広島テレビ / 広島ホームテレビ / テレビ新広島 / 広島エフエム放送



人形の記憶 / 42×30.5cm

| 第1会場 |

■期間：2015年11月25日(水)～12月6日(日) 無休/入場無料

■時間：10:00～18:00

■場所：広島信用金庫八丁堀支店 10階 ひろしんギャラリー (広島市中区立町1-24)

| 第2会場 |

■期間：2015年11月26日(木)～12月8日(火) / 11:00～20:00 (最終日は17:00まで) 無休 / 入場無料

■時間：11:00～20:00 (最終日は17:00まで)

■場所：オリエンタルホテル広島 1階 オリエンタルデザインギャラリー (広島市中区田中町6-10)

■協力：山下了是染色展実行委員会

■後援：広島市 / 広島市教育委員会 / 中国新聞社 / 中国放送 / 広島テレビ / 広島ホームテレビ / テレビ新広島 / 広島エフエム放送

■「山下了是 染色展」によせて

このたび、現代染色芸術の第一人者山下了是の展覧会を開催いたします。氏は広島に育ち、修道高校で学び、広島にとって非常に重要な作家です。

氏は東京藝術大学美術学部に入學して、ほぼ半世紀になります。その間、同大学院美術研究科工芸専攻（染織）を経て、2013年同大学教授を辞任されるまで、東京藝大の染織工芸の研究室にあって、後進の指導にあたられてきました。その一方で、日展、現代工芸展等を舞台に、広く日本の染織界を牽引してこられました。

2012年には、山下芸術の集大成ともいふべき、「教授退任記念染色作品展赧-TANN-」が開催されました。「赤」の名作が、若い頃から最新作まで一堂に並べられ、斯界の話題をさらいました。氏の好まれる「赧」とは「面（カオ）慙（ハジ）而（テ）赤ラム也」の意。その道の頂点に立つ者の自戒のエートスを表すとともに、草創の志操を今も追いかける「はじらい」を示されたのでしょうか。

山下芸術の基調は赤です。そこに、杜や溪流や、鳥のや魚や犬や、それから若い女性たちの、自由で軽やかな夢やメルヘンが謳われています。

本展はその感動を広島で再現いたします。その後の新作も展示されます。加えて、素描、下図、未発表の小品等も並びます。氏の、普段はオモテには見せない制作中の素顔がここでは見ていただけるはずです。

郷里への生還の意味がこめられています。ご覧ください。

広島大学名誉教授 金田 晋

■お問い合わせ

オリエンタルデザインギャラリー 082-240-9463(直) 受付時間 11:00~20:00

※講演会・レセプションの開催はございません。

■山下了是 Noriyuki YAMASHITA

作家略歴

1946 広島安芸高田市吉田町に生まれる
1964 修道高校卒業
1969 東京藝術大学美術学部工芸科卒業
1972 同大学院美術研究科染織専攻修了
1972 同大学染織研究室助手（非常勤）
1977 常勤助手 1990 講師 1992 助教授
2001 同大学美術学部教授 2013 退任
現在 同大学名誉教授 広島市立大学講師

個展

1971 広島天満屋デパート
1983~1996 池袋西武デパート（11回）
1998 表参道ハナエ・モリオープンギャラリー
1998~2012 銀座ギャラリー田中（7回）
その他、展覧会多数

【本イベントに関するお問い合わせ先】

オリエンタルホテル広島 セールス&マーケティング部 PR TEL:082-240-9462(直) FAX:082-240-9460

〒730-0026 広島市中区田中町 6-10

山根 春菜 E-mail:haruna.yamane@oriental-hiroshima.com

※画像のデータをお送りいたします。上記電話番号またはメールアドレスまでご連絡ください。